

## Notat vedr. anmeldt tilsyn i Eventyrhuset.

Onsdag d. 17. april 2024.

### Faktuelle oplysninger:

Antal grupper i huset:	3 vuggestuegrupper bestående af: Smølferne, Troldene og Klatremusene. 3 børnehavegrupper bestående af: Dragerne, Ulvene og Bjørnene.
Antal børn 0-2 år:	22 børn
Antal Børn 3-6 år:	17 børn
Antal 2-sprogede:	Ingen
Antal af ansatte.	13 inklusiv køkkendame. Pt. er huset ramt af sygdomsmedling.

### Pædagogisk læreplan:

Offentliggørelse af pædagogisk læreplan samt evaluering:	Hjemmesiden ude af drift, hvilket ledelsen er opmærksom på. Så snart den er oppe og køre igen, gives der besked til tilsynsførende.  I efteråret 2024 skal der igen foretages evaluering af de styrkede læreplaner, som skal fremgå på Eventyrhusets hjemmeside.
--	--

### Tilsynsnotat:

Offentliggørelse af tilsynsnotat samt opfølgning:	Så snart hjemmesiden fungerer igen, skal notatet fra forrige tilsyn samt ny notat fremgå på hjemmesiden. Derudover vil særskiltnotat vedr. episode i praksis, ligeledes skulle fremgå på Eventyrhusets hjemmeside.
---	---

### Legeplads:

Gennemgang og dato. Evt. bemærkninger:	I Maj 2023 er der sidst foretaget tilsyn af legepladsen. Lederen er i dialog med kommunale ejendomme ift. ny etablering af legeområde på legepladsen samt ændring af de fysiske rammer indenfor. Der vil inden længe blive aftalt dato ift. tilsyn her af.
--	---

### Beredskabsplan og førstehjælp:

Beredskabsplan:	Er redigeret marts 2024 og hænger synligt fremme flere steder i huset. Beredskabsplanen gennemgås med alle nye medarbejdere ved opstart. Derudover har brandinspektøren været forbi for at gennemgå samt godkende brandsystemet. Marts 2024
Status for førstehjælp:	Sidste gang Eventyrhusets medarbejdere var på førstehjælp, var i sommeren 2022 – på et 4 timers kursus. Det forventes, at der i juni 2024 vil blive afholdt nyt førstehjælpskursus for alle medarbejdere. Der afventes svar fra Falck om endelig dato.

### Ramme for dialog.

Tilsynet er foretaget af tilsynsførende Malene Enoksen, Morsø Kommune. Observationspunkter og emner blev drøftet med lederen af Eventyrhuset, Katrine Hartvig Christensen og souschef Sara Høgedal. Tilsynet gav anledning til følgende:

### **Læreplanstemaer og læring.**

I Eventyrhuset opleves det, at der er fokus på at implementere og arbejde ud fra de 6 læreplanstemaer som en naturlig del af børnenes hverdag. Det synliggøres bl.a. gennem husets årshjul samt gennem gruppernes planlagte fokusemner.

Fx arbejdes der i vuggestuen hos Troldene og Klatremusene med ”kultur, æstetik og fællesskab.” Med særlig blik på at følge børnenes spor og interesse i naturen. Der gøres bl.a. brug af tavle på gruppen, som synliggør de ting, der er i overvejelse omkring emnet.

Hos Dragerne er der fokus på at give taletid til det enkelte barn. At skulle vente på tur samt lære børnene at være lyttende og opmærksomme på hinanden. Det kommer fx til udtryk ved formiddagsmaden, hvor hvert barn skiftevis viser og fortæller om en Lego-figur de hver især har bygget.

Det opleves, at der er fokus på den sprogfokuserede indsats i hverdagen i Eventyrhuset. Fx gennem VLS, som der dagligt gøres brug af i både vuggestue og børnehaven. Et eksempel er i børnehaven, hvor der øves sammensatte ord, ud fra forskellige billeder. Det ses, at børnene er nysgerrige, deltagende og interesseret omkring det.

Derudover hænger der billeder af diverse sange, plakater af forskellige frugter, grøntsager og kriblekrable dyr. Der er forskellige farver og former samt børnenes egne kreativiteter rundt om på stuerne. Alt sammen skaber et blikfang og et fællesopmærksomhed som børnene drages mod. I vuggestuen opleves det, at det er med til at skabe gode samtaler og dialoger sammen med børnene på.

Den kropslige og motoriske udvikling hos børnene understøttes bl.a. når børnene er på legepladsen. Her er der rig mulighed for, at sanserne kommer i spil og at børnene får mulighed for at være undersøgende og nysgerrige på både natur liv, fantasi lyst og fællesskabet.

Der er en oplevelse af, at personalet i Eventyrhuset er bevidst om at forme en hverdag for børnene, som bærer præg af det brede læringsyn.

### **Læringsmiljøer og leg.**

I Eventyrhuset prioriteres udelivet højt og alle børn er som udgangspunkt ude hver dag. Det er enten hvor legepladsens forskellige udemiljøer tages i brug eller hvor nogle af nærmiljøets mange muligheder benyttes. Fx via gåture eller besøg i et lille nærliggende skovområde.

Legepladsen i Eventyrhuset er opdelt i to, med henholdsvis vuggestuens - og børnehavens legeplads. Der er siden sidste tilsyn blevet opsat nye og højere låger på legepladsen. Både ved indgang ind til, samt om til de to legepladser.

Vuggestuens legeplads er inddelt i mindre zoner, afgrænset af stakit. Den pågældende dag er der på vuggestuens legeplads både gang i kreativ-projekt, i form af at male på sten. Der er leg i sandkassen og senere køres der på cykler og køretøjer i det indhegnede scooterområde. Hos Smølferne har man valgt at tage musikinstrumenter med udenfor på græsplænen. Her sidder de 3 mindste af børnene og synger og spiller sammen med 2 voksne.

I vuggestuen opleves de voksne som værende en stor del af børnenes leg. De voksne befinder sig tæt på børnene og er deltagende i det børnene foretager sig.

Børnehavens legeplads er ligeledes inddelt i mindre legeområder, som afgrænses via buske, hæk og beplantning. For 14 dage siden, indviede de i Eventyrhuset en stor ny bålhytte, som er placeret midt på børnehavens legeplads. Bålhytten skal bl.a. fungere som nyt samlingspunkt for børnene, når de er ude. Én gang i ugen er der bål-dag, hvor børnehavegrupperne skiftes til at være bålarrangør og ansvarlig. Et par børn og en voksen hjælper til med at skære grøntsager til maden. Et andet sted i bål-hytten, sidder nogle børn og leger med magneter.

Personalet er i gang med at drøfte og planlægge, hvordan forskellige aktiviteter kan blive en del af bålhyttens funktion. Fx vil man gerne lave små legekasser, som opbevares dernede og som børnene selv har mulighed for at tage i brug.

En fra personalet udtrykker, at det kunne være et godt sted at samles til fx fællessang/samlingsstund i det store fællesskab.

Den pågældende dag er der gang i mange lege på legepladsen. Fx: huleleg/træ-klating i et stort rhododendron-bed. Der er leg på bakketop, hvor der bl.a. graves små huller til regnorme. Der bliver gynget og leget i sandkassen.

Ift. de voksne og deres placering ift. børnene, opleves det i starten, at børnene selv igangsætter lege. I starten opleves der få voksne ude sammen med børnene. Da de kommer ud, virker bål-hytten som de voksnes samlingspunkt. Hvilket er et vigtigt opmærksomhedspunkt at have øje for.

Som formiddagen skrider frem, går flere af de voksne i gang med lege/igangsætte lege sammen med børnene. Fx bliver der igangsat gemmeleg. I sandkassen sidder en voksen sammen med 5 børn. Der leges tigerleg. Den voksne er indlevende og entusiastisk og det smitter af på legen, hvor flere børn løbende tilslutter sig. Den voksnes tilgang til børnenes leg har stor betydning for børnene. Det er et opmærksomhedspunkt for personalet. At skabe større bevidsthed om, hvor man befinder sig ift. børnene og hvordan man indgår i børnenes leg eller aktivitet.

### **Organisering, legetøj og materialer.**

Eventyrhuset er et ombygget stuehus i to etager, hvor børnehaven har grupperum på første sal, sammen med de ældste vuggestuebørn. De resterende vuggestuebørn hører til i stueetagen.

Der er faste voksne tilkøbt grupperne og der arbejdes ud fra små grupper i løbet af dagen. Ofte bliver de enkelte grupper desuden inddelt i mindre grupper. Hver gruppe arbejder ud fra egen planlagt kalender med forskellige fokusemner.

Det opleves, at de voksne kommunikerer løbende gennem dagen, hvem der gør hvad. Fx er man i vuggestuen begyndt at kigge på rutiner ift. hverdagens gøremål. Der er blevet større fokus på at inddrage børnenes perspektiv og have fokus på, at det ikke må blive samlebandsarbejde, når der fx skiftes og puttes. Dette er en vigtig og god refleksion de har gjort sig i vuggestuen.

Ift. legetøj, materiale samt indretning opleves der en god sammenhæng mellem vuggestuen og børnehaven, hvor flere ting går igen i huset. Eventyrhuset opleves som et samlet hus.

Legetøjet er sorteret og placeret i børnehøjde, så det er let tilgængeligt for børnene at gøre brug af. Der er små indrettede legestationer rundt om på stuerne, som afgrænses ved brug af små reoler, borde og tæpper. Den pågældende dag foregår ude. Det er kun ved formiddagsmaden, at børnene opholder sig indenfor. Her sidder børnene fordelt rundt om på stuerne ved små borde med ca. 3-4 børn og en voksen.

Selvom, at børnene tilbringer det meste af dagen udenfor, så har personalet stadig gjort det muligt for børnene at tilgå forskelligt legetøj og materialer. Der er skabt et inde-miljø i udemiljøet via overdækket terrasse med opbevaring af legetøjskasser. Her er det muligt for børnene at benytte finmotoriske og sansemæssige ting. Fx perler, magneter, tegneredskaber samt diverse legetøj.

### **Børneperspektiv og Børnesyn.**

Børneperspektivet kommer til udtryk, når børnenes stemmer, ideer og inputs inddrages og hvor værdien af det børnene bidrager med, højnes i hverdagen. Fx er de sten, der males på i vuggestuen, fundet af børnene selv på en af deres gåture. Når de er malet færdig, skal de bl.a. pyntes rundt om på legepladsen. Det er fokus på, at børnene er med i hele processen.

Indenfor bærer stuerne præg af børnenes egne kreative projekter samt der hænger fødselsdagsbilleder af de enkelte børn. Alt sammen, er med til at understøtte børnenes selvværd og selvfølelse. Ved bordene inden maden serveres, synges der et lille rim. Der snakkes om de billeder,

der hænger på væggene. Maden benævnes og børnene er medbestemmende i valg af mad der er på bordet.

Det opleves, at de i Eventyrhuset er bevidste om at skabe et fælles tredje og en fælles opmærksomhed, hvor børneperspektivet er i fokus ift. det børnene er optaget af.

Børnesynet kommer til udtryk, når børn bliver set, mødt og hørt på en positiv og anerkendende måde af en nærværende voksen, der giver sig tid til det enkelte barn. Overordnet opleves det, at de voksne er smilende, kærlige og giver sig tid til at være lyttende, for det børnene fortæller og er bidragende med i hverdagen. Der opleves minimalt med gråd samt konflikter mellem børnene den pågældende dag.

Det opleves, at de voksne giver sig tid til at hjælpe og være guidende, når behovet opstår. Fx i garderoben, når der øves i selv at skulle tage overtøj på. Her opleves en én-til-en hjælp med voksne, som sidder på gulvet tæt sammen med det enkelte barn. Der roses undervejs, der støttes og herigennem støttes barnet i oplevelsen af succes.

Der blev i børnehaven dog observeret en episode i en af grupperne, som kræver et fremadrettet fokuspunkt i Eventyrhuset. Episoden blev efterfølgende drøftet med ledelsen.

Det var i en samlingsstund, hvor der var fokus på fællessnak ud fra en tavle. Der er lidt ekstra uro blandt nogle af børnene og en af de voksne havde svært ved at håndtere situationen, som bl.a. kom til udtryk gennem irettesættelse og skæld ud, over for børnene. Det endte til sidst, med at den voksne gik grædende ud af rummet, hvorefter en anden kom ind og overtog. Den voksne mistede håndteringen omkring situationen, hvilket førte til, at der sad 4 børn omkring bordet med nedslåede hoveder.

Det er altid den voksnes ansvar. Skyld må og skal aldrig pålægges børnene. Fungerer det ikke det man gør, så er det den voksnes ansvar alene at justere sig, så lignende situation ikke opstår.

### **Børnefællesskab og inklusion**

Der opleves deltagelsesmuligheder i forskellige fællesskaber løbende gennem dagen for børnene og hvor der både er fokus på at tilbyde større og mindre grupper. De større fællesskaber opleves især da de er på legepladsen. De tanker der er lagt bag det nye bål-hus og de rammer som personalet er i gang med at forme, skal bl.a. være med til styrke børnefællesskabet for børnene, når de er ude.

Til dialogmødet blev det bl.a. drøftet med ledelsen at påtænke flere fælles emner i huset som børnene kan være fælles omkring. Bl.a. for at skabe større samhørighed i huset mellem børnene samt ift. de voksne. Et godt fællesskab styrker relationen blandt børnene og det er gennem fællesskaberne med andre, at børn får mulighed for at udvikle sig både følelsesmæssigt og socialt.

For at støtte op omkring det enkelte barn og hjælpe barnets ind i fællesskabet ud fra de ressourcer barnets besidder, benytter personalet i Eventyrhuset sig bl.a. af pædagogiske redskaber som fx "Barnets sol" og "Ressourceblomst" i deres pædagogiske arbejde.

Som sparring til det pædagogiske arbejde samt individuelle tiltag ift. enkelte børn, gøres brug af både det konsultative team samt pædagogiske konsulent i huset.

Til personalemøderne er der fokus på vidensdeling af de tiltag, emner og fokuspunkter, der er i grupperne. Derudover gøres brug af diverse podcast, faglitteratur mv. som fælles afsæt og drøftelse til møderne.

### **Overgange og forældresamarbejde.**

I Eventyrhuset er der fokus på at skabe de gode overgange for børnene, ved at alle voksne har kendskab til alle børn. Der er fokus på at lave besøgsdage for børnene. Ved opstart af nye børn tilbydes der samtaler til forældrene og hvor forældrene inddrages til fx søvn/ dagrytme ift. barnet.

De voksne har fokus på overgangene i løbet af dagen bl.a. gennem rutinesituationer og den struktur, der skabes gennem dagen. F.eks. i garderobesituationen. For, at der ikke skal være for mange børn ad gangen, spiser en af grupper lidt før de andre og i vuggestuen kommer børnene ud på skift. Dette giver bl.a. mere tid, nærvær og hjælp til det enkelte barn samtidig med, at børnenes selvhjulpethed styrkes.

Den 1. april i år, var anden gang, at Eventyrhuset sendte børn i skole. Det er flere forskellige skoler børnene starter på. Men i Eventyrhuset har de øje for at tilbyde overleveringssamtaler, når og hvis det er nødvendigt. Der er fokus på at justere fra år til år samt være i dialog med skolerne inden opstart.

Det gode forældresamarbejde er kommet i fokus i Eventyrhuset. Det vil bl.a. blive omdrejningspunktet ved de næste P-møder.

Et godt forældresamarbejde er vigtigt iht børns trivsel, udvikling og læring. I et godt samarbejde skal der bl.a. være fokus på, hvordan man som voksne formidler tingene mellem hinanden. Der skal være fokus på, hvordan man som personale videns deler, vejler og giver råd. Der skal være fokus på barnets generelle udvikling og hvordan man fx i samarbejde kan støtte op omkring det på begge fronter.

### **Udviklingsfokus.**

På baggrund af tilsynet og de observationer der blev gjort den følgende dag, blev det bestemt, at de i børnehaven fremadrettet skal have ***”Den voksnes rolle og ansvar i fokus ift. det gode børnesyn.”***

Med særligt blik for:

*Hvordan sikre man sig, at alle børn bliver set, mødt og hørt på en positiv og hensigtsmæssig måde, så ingen børn kommer til at føle sig forkerte. Hvordan planlægger og skaber man rammerne i hverdagen, så alle børn få oplevelsen af at føle sig værdsat. Og hvordan bliver man som voksen mere bevidst omkring egen rolle ift. til børnene i hverdagens rutiner, lege og aktiviteter.*

I vuggestuen er de gået i gang med at sætte fokus på:

***”Børnenes perspektiv ift. hverdagens forskellige gøremål.”*** Det aftales, at de fortsat arbejder videre med dette fokuspunkt.

Med særligt blik for:

*Hvordan man skaber gode overgange og rutiner i hverdagen, hvor børnesynet er i fokus.*

SMTTE-modellerne for både børnehaven og vuggestuen senest sendes til tilsynsførende d. 17. maj 2024. Børnehaven skal inden slutevaluering sende en del-evaluering, inden d. 21. juni.

D. 27. september 2024 skal begge evalueringer være modtaget hos tilsynsførende.

Tilsynet gav også anledning til et fremadrettet skærpet tilsyn på baggrund af en henvendelse til forvaltningen vedr. episode i praksis. Det fremgår der et særskilt tilsynsnotat på.

Der er iværksat handleplan, som bliver lagt på Sagen og der vil ydermere blive foretaget et ekstra uanmeldt tilsyn i Eventyrhuset på baggrund her af.